

Infinités Plurielles

Marie-Hélène Le Ny

PORTRAITS/IMAGES & VOIX



Expositions
2013/25

**Exposition produite par le ministère de l'Enseignement supérieur,
de la Recherche et de l'Innovation**

Infinités plurielles

Venues de toute la France, c'est dans les coulisses mystérieuses de notre vaste monde que ces 145 scientifiques nous entraînent avec passion... Chimistes, biologistes, mathématiciennes, (astro)physiciennes, juristes, historiennes, climatologues, informaticiennes, économistes, géologues, médecins, philosophes, sociologues... jeunes chercheuses, professeures ou ingénieures, elles travaillent dans le privé ou dans le public* et nous racontent les recherches les plus actuelles et parfois les plus étonnantes du monde contemporain... Devant le succès remporté par l'exposition, elles seront bientôt rejointes par 41 nouvelles chercheuses - 21 travaillant dans différents pays (États-Unis, Corée du sud, Pays-Bas, Chine...) et 20 à l'UBO.

**Elles travaillent à l'Agence Spatiale Européenne, au BRGM, au CEA, au CNRS, à l'ENSC de Rennes, l'ESIRO/la Réunion, l'ESTACA, l'Ifremer, l'IFPEN, l'Ifsttar, l'IGN, l'INP Grenoble, l'INRA, l'Inserm, l'Inria, l'IRD, l'Irstea, à Météo-France, au Mnhn - et dans les Universités d'Angers, de Bordeaux, de Bourgogne Franche-Comté, de Bretagne-Occidentale, de Bretagne-Sud, de Caen Basse-Normandie, de Cergy-Pontoise, de Dijon, d'Evry, de Grenoble, du Maine, de Lille, de Montpellier, de Lorraine, de Paris-Sud, de Paris, de Rouen, de Toulouse, de Versailles Saint-Quentin-en-Yvelines... et chez Atlantic Santé, Essilor, L'Oréal ou Saint-Gobain...*



Le Ministère de l'Éducation nationale, de l'Enseignement supérieur, de la Recherche et de l'Innovation a choisi l'artiste Marie-Hélène Le Ny pour réaliser cette exposition de portraits sonores de femmes de science - parce qu'elle a une façon bien à elle de nous emmener à la rencontre de ses sujets, de traverser les apparences et de provoquer en nous des questionnements.

C'est en cela que la démarche artistique de Marie-Hélène Le Ny rejoint l'action politique du ministère qui place la lutte contre les stéréotypes de genre au cœur de son action, la force de l'exemple fait émerger de nouveaux modèles. Cette création artistique, réalisée en 2013/14, rend visibles des femmes qui poursuivent des carrières scientifiques alors même que ces carrières apparaissent majoritairement masculines.

Infinités plurielles, en donnant la parole à des femmes reconnues scientifiquement, a l'ambition de susciter des vocations, de déplacer les frontières, d'enrichir les échanges d'idées et de nourrir le débat autour de l'égalité.

Pour agir en faveur de l'égalité, le Ministère de l'Éducation nationale, de l'Enseignement supérieur et de la Recherche articule la lutte contre les discriminations à l'encontre des femmes dans l'enseignement et la recherche et le soutien aux études de genre. Des actions pour l'égalité de toutes et de tous sont mises en place dans les établissements publics. Au sein du ministère, le département des stratégies de ressources humaines, de la parité et de la lutte contre les discriminations (DSRH/PADI) propose une stratégie nationale pour les politiques d'égalité.

Pour accueillir l'exposition et connaître sa programmation, contacter Marie-hélène Le Ny : infinites_plurielles@orange.fr
Pour suivre l'actualité des actions du MESRI sur le sujet contacter Béatrice Noël, cheffe du département des défis sociétaux et environnementaux : beatrice.noel@recherche.gouv.fr



L'artiste... C'est portée par les vents de liberté et d'égalité qui ont soufflé dans les années 70 et forte des droits acquis suite aux luttes féministes que, née fille, j'ai pu devenir une femme libre et choisir d'emprunter les voies de l'art. La domination masculine archaïque me paraissait en déclin et ses injonctions stéréotypées promises à la disparition. Au fil des années, j'ai dû me rendre à l'évidence, elle résistait, parfois violemment. Les règles du jeu mondial restaient principalement écrites par les hommes et pour les hommes. Les femmes disposant, pour les plus chanceuses, d'aires de liberté soigneusement balisées.

Les questions liées aux représentations et au sort des femmes ont donc pris de plus en plus de place dans ma création. Exhibée ou interdite, manipulée et stéréotypée, l'image des femmes est souvent réifiante voire dégradante et porteuse d'injonctions visant à limiter leur autodétermination. En explorant les représentations du féminin qui peuplent notre environnement quotidien et imprègnent notre imaginaire dès la petite enfance, j'ai réalisé « On ne naît pas femme, on le devient... », un ensemble de portraits qui questionne les fondements de ces représentations. En écho à cette première série, j'ai donc mis en œuvre ce nouveau projet avec des femmes de science. Associant l'image et la parole de femmes passionnantes mais bien peu visibles dans l'espace public, **Infinités Plurielles** nous interroge sur la place faite à l'intelligence et aux compétences des femmes - encore malmenées par les idées reçues et les préjugés persistants - en nous dévoilant les recherches scientifiques qui dessinent le monde de demain et qui concerneront la vie de tous les citoyens de la planète. Ces portraits dans lesquels les images et les mots s'enrichissent mutuellement nous invitent à passer de l'autre côté du miroir...

« Avec la radioactivité naturelle

et les mesures effectuées par spectrométrie de masse, je peux dater et tracer l'histoire de notre système solaire et de la terre depuis ses débuts, ainsi que d'autres planètes de types terrestres comme Mars... »



Janne Blichert-Toft
Géochimiste

LES EXPOSITIONS EN 2025

• ENS PARIS-SACLAY

30 portraits sont exposés dans l'Atrium en mars.

À cette occasion un atelier est organisé avec les étudiants :

- première partie "La représentation des femmes dans les images à travers l'histoire"
- seconde partie, réalisation de collages inspirés par les réflexions ayant émergé lors de la première partie



• CENTRE SOCIAL DE L'ORANGE BLEUE, CLICHY-SOUS-BOIS

exposition à l'occasion de la **Journée internationale des filles et femmes en sciences du 11 février**

À cette occasion un atelier de création est organisé avec les enfants du centre social sur le thème de la science et des métiers scientifiques (visite à la Cité des sciences et de l'industrie de La Villette, exposition sur la grotte Chauvet)



- **UNIVERSITÉ CLERMONT AUVERGNE**

Présentation d'Infinités Plurielles et participation à la table ronde **“ L’orientation des filles vers les filières scientifiques - quels enjeux et quelle influence de la pop culture, de la culture scientifique et des pratiques culturelles ? ”** avec Myrtille Gardet - inspectrice d'Académie, Andréa Combre - Doctorante en Sciences de l'Information et de la Communication à l'UCA, Helena Dagnogo - Post-doctorante en Sciences de l'Information et de la Communication à l'UCA.

Mathias BERNARD,
président
de l'Université Clermont Auvergne

Anne BISAGNI-FAURE,
rectrice de la région académique Auvergne-Rhône-Alpes
rectrice de l'académie de Lyon
chancelière des universités

Fabrice PANNEKOUCKE,
président
de la région Auvergne-Rhône-Alpes

seraient honorés de votre présence aux

PREMIÈRES RENCONTRES RÉGIONALES

AUTOUR DE LA VOCATION SCIENTIFIQUE DES LYCÉENNES : ÉVEIL AUX STIM

MARDI 10 JUIN 2025 à partir de 9 h

Amphi Aulagnier / IAE
11, boulevard Charles de Gaulle
63000 Clermont-Ferrand

GOVERNEMENT
Liberté
Égalité
Fraternité

Science
avec et pour
la société

UNIVERSITÉ
Clermont
Auvergne

La Région
Auvergne Rhône-Alpes

LES FILLES ?
SCIENCES ?
ÉVIDEMMENT !
La Région

- **MAIRIE D'ARGENTAT-SUR-DORDOGNE**

exposition en juillet à l'occasion de la manifestation **Histoires de Passages** sur le thème **Pionnières et Pop Culture**.

Conférence sur les enjeux du changement climatique de Valérie Masson-Delmotte.

Des roll-up sont édités afin de faire circuler ensuite l'exposition dans le département.



- **MAIRIE DE COURBEVOIE**

18 portraits sont exposés dans le hall de la mairie en novembre/décembre. Un atelier sur l'égalité femme-homme en 2025 est mené avec une classe de première du lycée Lucie Aubrac. Autour de l'exposition et des questionnements sur la place des femmes dans les sciences, les élèves ont ensuite été invités à faire un travail de collage à partir des problématiques soulevées par les élèves et de la question des violences faites aux femmes par les hommes.



LES EXPOSITIONS EN 2023/24

- Poursuite de l'itinérance en Chine organisée par l'Ambassade de France à Shenyang
 - Alliances françaises de Dalian (à l'occasion de la Journée des filles et femmes en science), et de Shangai. 40 portraits bilingues sont exposés



- Réalisation de quatre nouveaux portraits pour le MESRI, dans le cadre de la campagne "Doctorat handicap", de jeunes scientifiques ayant bénéficié de ce dispositif pour faire une thèse.

<http://www.enseignementsup-recherche.gouv.fr/fr/parcours-handicap-interview-de-salome-nashed-docteur-en-bio-informatique-92037>

Leurs portraits rejoignent la série **Infinités Plurielles**.



Camille Sautreuil, Ingénieure d'étude,
Faculté de Médecine & de Pharmacie, Université de Rouen.



Salomé Nashed, Doctorante en biologie,
Laboratoire de biologie quantitative et computationnelle,
Sorbonne Université



Infinités Plurielles - On ne naît pas scientifique, on le devient ! *

« J'ai toujours aimé la culture Anglo-américaine, que je trouve très ouverte, aussi après avoir obtenu mon bac à Bordeaux où j'ai grandi, j'ai entrepris une licence d'anglais. La formation m'a beaucoup plu et j'ai décidé de continuer en Master recherche - Étude des mondes anglophones. J'ai ensuite obtenu un contrat doctoral financé dans le cadre de la campagne doctorat handicap du MESRI et j'ai fait une thèse sur « la pragmatique du discours et du style conversationnel et interactionnel différencié », que j'ai soutenue en 2021. Pendant ma thèse, j'ai commencé à enseigner au sein du département d'anglais en linguistique et dans la continuité de ma thèse j'ai obtenu un poste d'enseignante contractuelle dans le département des Sciences du langage. Les échanges avec les étudiants es sont très stimulants. Ayant obtenu ma qualification pour un poste de Maître-assistant de conférences, si la conjoncture le permet, j'espère pouvoir être recrutée dans l'avenir par l'université Bordeaux-Montaigne.

Je travaille sur la réappropriation du stigma dans le milieu policier, qui affecte de façon plus importante la personne et l'image des policières, comme Hillary Clinton ou Kamala Harris. Je travaille aussi sur la question de l'émission et de la réception des compliments dans la culture américaine, sujet fascinant et drôle ! J'ai soumis récemment un article à ce sujet. À l'avenir j'aimerais étudier l'image de Meghan Markle dans la presse anglo-américaine, dont tous les faits et gestes sont scrutés, commentés (et parfois mis en scène) par les médias.

Force est de constater que « le goût » initié et recherché par les médias et l'audience » et jouer avec les affects, l'ironie de la pensée, et met parfois en jeu des violences, au détriment de la nuance.

Anaïs Carrere, enseignante, département des Sciences du langage

Nadège Aigueperse, Chargée de recherche,
INRAE, Saint-Genès Champanelle



Infinités Plurielles - On ne naît pas scientifique, on le devient ! *

« J'ai la passion des animaux depuis l'adolescence ! Je voulais passer du temps avec eux, comprendre leurs comportements. Je n'étais pas attirée par l'aspect médical ni par le soin, aussi quand j'ai découvert l'éthologie, j'ai su que j'avais trouvé ma voie - même si mes professeurs me déconseillaient de la suivre « faute de débouchés ». Je suis entrée à l'université dans ma région après un bac « agronomie-écologie ». Comme il n'y avait pas beaucoup d'éthologie, le maître qui m'intéressait le plus, je suis allée poursuivre mon cursus à Rennes. Récupératrice d'une bourse doctorat handicap, j'y ai fait ma thèse sur le développement comportemental des jeunes caillies. Son objet était d'observer l'influence des jeunes sur le comportement de la mère et comment celui-ci impacte ensuite le développement du jeune. En 2017, j'ai postulé pour un poste de chargée de Recherche, Bêché Handicap, à l'INRAE, où j'ai été embauchée après une année en tant que fonctionnaire stagiaire.

Bien que je travaille maintenant sur les ruminants, je continue à m'intéresser au développement des jeunes individus et au comportement maternel. Comment les pratiques d'élevage influencent-elles le développement de ces jeunes individus et leur permettent-elles, ou pas, d'être plus ou moins adaptés à leurs conditions d'élevage ? Je travaille beaucoup à l'heure actuelle sur la présence d'une mère, ou pas. C'est également une question de société très importante en ce moment, notamment pour les vaches laitières. Comment organiser les élevages entre les impératifs de production laitière et le bien-être des animaux ? Je travaille aussi sur les agneaux - avec ou sans mère et avec ou sans enrichissement dans l'élevage. Depuis 2015, j'ai un implant qui m'a changé la vie mais malgré cela il m'arrive souvent de devoir demander aux gens de répéter ou de parler plus fort ou plus distinctement - et suis d'ailleurs leur caméra lors des visioconférences.

Nadège Aigueperse, Chargée de recherche, INRAE, Saint Genès Champanelle

LES EXPOSITIONS EN 2022

- **Maison de quartier 429 à Pékin en janvier puis itinérance organisée par l'Ambassade de France à Shenyang (Chine)**

40 portraits bilingues sont exposés - dont 2 portraits de scientifiques chinoises réalisés en France à cette occasion.



L'artiste-photographe Marie-Hélène Le Ny, sensible à la question des femmes dans la société, s'est vue confier la réalisation de cette exposition par le ministère français de l'Enseignement supérieur, de la Recherche et de l'Innovation afin de mettre en lumière des femmes qui poursuivent des carrières scientifiques. Une exposition à la croisée de l'art photographique, du débat d'idées et de l'engagement en faveur de la parité !

魅力无穷, 科学无尽
Infinities Plurielles

2022.02.12-03.13

平日早10点至晚6点, 周末至晚8点
10h-18h en semaine/10h-20h le week-end

免费参观
Entrée gratuite

429共享院
北京市西城区赵登禹路429号
Maison de quartier 429
429 Zhaodengyu Lu, Xicheng district,
Pékin

- **Campus Condorcet - Aubervilliers**

30 portraits sont exposés dans les différents départements du Campus.



- **Institut des Hautes Études Scientifiques, Bures-sur-Yvette**

15 portraits sont exposés en mai-juin.

Rencontre avec **Indira Chatterji**

le 17 mai à l'occasion de la

Journée des femmes en mathématiques.

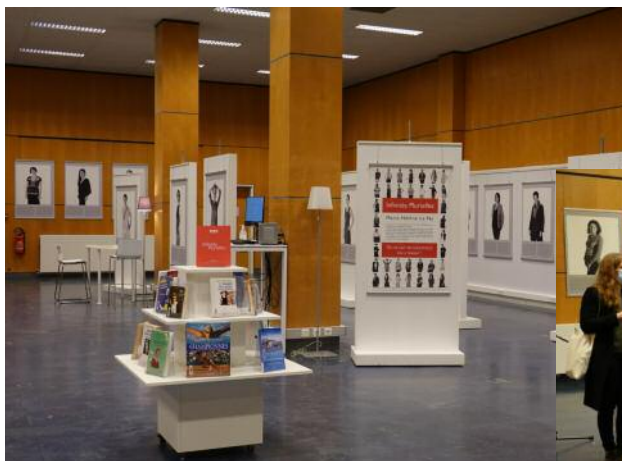
voir nos interventions sur :

<https://www.ihes.fr/2022-journee-internationale-femmes-en-mathematiques/>



LES EXPOSITIONS EN 2021

- Médiathèque de Drancy**
 24 portraits ont été exposés dans les bibliothèques en février/mars
- Université de La Réunion - BU des sciences de Saint-Denis**
 24 portraits ont été exposés (acquisition de l'université)
- Collège Max Rouquette de Saint-André-de-Sangonis**
 18 portraits acquis par Canopé Montpellier ont été exposés au collège dans le cadre d'un travail sur l'égalité professionnelle entre filles et garçons - orientation, filières, débouchés et carrières...
- CCSTI La Casemate, Grenoble**
 8 portraits de chercheuses grenobloises acquis et exposés par La Casemate en 2021.
- Université de Bretagne Occidentale - Brest & Quimper**
 48 portraits ont été exposés dans les bibliothèques universitaires de novembre à janvier 2022, accompagnés de 20 portraits de chercheuses de l'UBO réalisés en 2020 grâce au soutien de la Fondation de l'UBO.



LES EXPOSITIONS EN 2020

- **DiscovHER 2020, Science Centre Singapore, février 2020**

18 portraits sont acquis pour plusieurs expositions en partenariat avec le SCS et l'Ambassade de France à Singapour



- **Salon Formeo 5,6,7 février au Lamentin**

17 portraits acquis par la Collectivité Territoriale de Martinique sont exposés à l'occasion du salon Formeo

<https://caraibe.orange.fr/info-mag/actualites/formeo-trois-jours-consacres-la-formation>
Ils circuleront ensuite dans les Caraïbes dans le cadre des politiques égalitaires entre femmes et hommes.



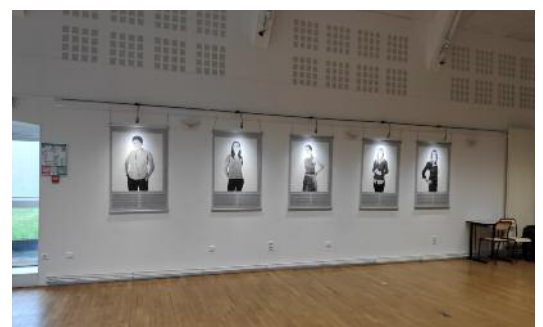
- **La Ferme Corsange, Centre culturel - Bailly-Romainvilliers (77)**

2 mars/3 avril, 24 portraits sont exposés à l'occasion du 8 mars.
Inauguration le jeudi 5 mars à 18h30.



- **Université de Picardie Jules Vernes**

72 portraits y sont exposés du 24 février au 3 avril sur plusieurs sites de l'Université



- Collège néerlandais - Cité internationale universitaire de Paris

6 portraits ont été exposés en mars

(ceux acquis par l'Ambassade de France aux Pays-Bas, comportant 2 chercheuses Néerlandaises.
Soirée débat le 7 mars avec Ségolène Aymé, généticienne.



- Instituts français de Bucarest

30 portraits bilingues français-roumains y seront exposés après l'épidémie de Covid 19 puis en itinérance dans les autres instituts français, alliances françaises et universités de Roumanie

- Ville d'Olivet (45)

24 portraits ont été exposés successivement sur les grilles de 3 parcs de la ville entre le 5 mars et le 11 mai.

Inauguration et débat avec
Isabelle Czernichowski-Lauriol
du BRGM le samedi 7 mars à la bibliothèque.



LES EXPOSITIONS EN 2019

- INSA, Lyon**

24 portraits sont exposés en février à l'occasion de la *Journée Internationale des filles et des femmes en science*.



- École 42, Paris 17^e**

42 portraits y sont exposés à l'occasion de la *Journée Internationale des filles et des femmes en science*. (11 février/8 mars).
Rencontre avec les étudiant·e·s.



- Paris 3^e - grilles du jardin Léopold Achille**

24 portraits sont exposés en février à l'occasion de la *Journée Internationale des filles et des femmes en science*. (6 février/8 avril)



- BRGM - Orléans**

18 portraits sont exposés en mars, puis 6 portraits sont exposés dans les délégations régionales.

Rencontre avec les salarié·e·s autour de la place des femmes au sein du BRGM en mars et participation à la table ronde « Femmes & Géosciences » le 14 octobre.



- **Assemblée nationale de Corée du Sud**

26 portraits y sont exposés en mars.

A gauche, Fabien Penone, ambassadeur de France en Corée et à droite Rep. Chung Sye-kyun, membre du parti démocratique de Corée, chef du groupe parlementaire pour l'amitié Franco-Coréenne - avec des scientifiques Coréennes ayant participé au projet Infinités Plurielles à Séoul, durant la cérémonie d'ouverture de l'exposition à l'Assemblée Nationale le 8 mars.



- **Instituts français et universités au Maroc**

27 portraits seront exposés en itinérance de mars à décembre.

Agadir : 18.03/14.04, Fès : 15.04/28.04, Kénitra : 29.04/23.06, Faculté des Sciences de l'Université Mohamed V de Rabat : septembre, Oujda : 07.10/20.10, Meknès : 04.11/01.12



Universiapolis, Agadir

- **Paris 3^e - grilles de l'Espé de Paris, site de Molitor**

19 portraits sont exposés du 16 avril au 30 juin.



- **Paris 13^e - grilles de du parc de Choisy**

19 portraits sont exposés du 4 juillet au 24 septembre



- **Pays-Bas - Instituts français et universités**

6 portraits - dont ceux de deux Néerlandaises réalisés en 2019, circulent en 2019/20 - Université de Groningen en septembre.



- **Paris 20^e - Centre Paris anim' Wangari Maathai**

18 portraits exposés en septembre dans le cadre des Journées du Matrimoine

- **Grenoble - INP, Canopé - Mairies d'Echirolles et de St Martin d'Heres**

30 portraits exposés de septembre à novembre, autour du colloque "Un rêve pour les filles & les garçons : la science !"



- **Savante Banlieue - Thème : La science fait-elle rêver ?**

12 portraits : Université de Paris 13 - 10 & 11 octobre

LES EXPOSITIONS EN 2018

- Bibliothèque universitaire Lucien-Febvre, Belfort**

En collaboration avec le **Pavillon des Sciences**, 15 portraits sont exposés en mars à l'occasion de la Journée Internationale pour les droits des femmes.

- Mairie - Courbevoie**

26 portraits sont exposés dans le hall de l'Hôtel de ville du 5 au 24 mars à l'occasion du 8 mars.



- La Revue - mars/avril**

Parution d'un portfolio de 6 pages sur Infinités Plurielles



- Cambrai, Nord (résidence CLEA)**

28 portraits sont exposés à la médiathèque de Cambrai - à l'occasion d'une série de manifestations sur le genre.
12 portraits sont exposés au lycée Buffon
6 portraits sont affichés au centre social St Roch



- Espace Bernard-Marie Koltès / Théâtre du Saulcy, Metz**

En collaboration avec l'Université de Lorraine, 36 portraits sont exposés du 3 au 13 avril à l'occasion des Journées des arts et de la culture dans l'enseignement supérieur (JACES)



- Université de Paris 13 - site de Bobigny**

Exposition de 23 portraits - avril/juillet 2018



- **Musées des sciences de Corée**

Musée national de Deagu -24 juillet/26 août

Musée national de Gwandju -8 mai/3 juin

26 portraits - dont 6 Coréennes - sont exposés dans les musées des sciences de Corée en 2018, à l'initiative de l'Ambassade de France en Corée.



- **Hôtel de ville de Carpentras, Naturoptère...**

90 portraits sont exposés à l'occasion de *la Fête de la science* à l'hôtel de ville de Carpentras, au *Naturoptère* et dans les médiathèques de Caromb, Mazan et Sarrians

18 sept/14 octobre



<https://www.francebleu.fr/emissions/vraiment-nature/vaucluse/vraiment-nature-89>

- **Openbare Bibliotheek Amsterdam (OBA)**

10 portraits sont exposés à la bibliothèque d'Amsterdam par l'Institut français à l'occasion de l'événement « Film & Science Night » le 28 septembre, animation du débat autour des courts métrages présentés sur les thèmes *Genre* et *développement durable*.

puis exposition au lycée français de La Haye, à l'Alliance Française de La Haye, à l'AF de Rotterdam, à l'AF d'Amsterdam.

En mars 2019, lors du MFNU de La Haye, animation d'un débat autour de *Femmes et travail dans un monde globalisé*, après la projection du film "Le travail a-t-il un sexe?" + module sur l'égalité f/h.



- **Savante Banlieue - Thème : Mobilités**

12 portraits : Université de Paris 13 - 11 & 12 octobre

- **72 heures de la mixité professionnelle dans le val-de-Marne**

36 portraits : Université de Créteil (U-PEC) - MIEE du 3 au 13 décembre

LES EXPOSITIONS EN 2017

- Clora - Bruxelles

Acquisitions de 14 portraits Rollup 80x200 cm pour les 25 ans du CLORA - Valeur ajoutée de la recherche européenne - 26 janvier 2017 - Centre Belge de la Bande Dessinée



- Unesco - Paris

25 portraits sont exposés sur les grilles de l'Unesco avenue de Suffren à Paris, à l'occasion de la **Journée internationale des femmes et filles en science** du 11 février. Inauguration après les tables-rondes du 9 février -exposition 8 février/9 mars



- Lycée Français de Vientiane, Laos

20 portraits dans les jardins du lycée français - à l'occasion du 8 mars



- Avec FemmesTech à l'IUT de St Denis

Mai



- Lycée Vauvenargues - Aix en Provence

10 portraits sont exposés à l'Espace des arts et à la Maison des lycéens du 27 avril au 18 mai, dans le cadre de l'action relative à la mixité professionnelle dans le monde des sciences et des technologies. Rencontres avec plusieurs classes autour de ces questions.

- Mines Paris-Tech



Exposition de 12 portraits à l'occasion du Deans'Forum «**Women in science and engineering**» Présentation du projet lors de la conférence.



- **Rencontres de l'UDECAM**

8 portraits exposés à la salle Pleyel le 7 septembre à l'occasion des Rencontres de l'UDECAM.



- **Cité des Sciences et de l'Industrie**

50 portraits exposés à la Cité les 29 et 30 septembre à l'occasion du forum « La Recherche/Sciences et avenir ».



- **Archives Nationales - Pierrefitte**

25 portraits exposés sur les grilles des archives dans le cadre de la **Fête de la Science** - oct./décembre

Conférence à l'auditorium le 12 octobre : *On ne naît pas scientifique, on le devient.* avec : Fatou Ba Sene, docteure en droit de l'Université de Cergy-Pontoise, Geneviève Fraisse, philosophe et historienne de la pensée féministe, directrice de recherche émérite au CNRS, Rima Haddad, maîtresse de Conférences en biologie à l'Université de Paris-Sud et chercheuse à l'Inserm et Marie-Hélène Le Ny



- **Savante Banlieue**

Université de Paris 13 avec *Femmes & Science* - 12 & 13 octobre
Rencontres avec le public autour de l'exposition



- **Université de VERSAILLES Saint-Quentin-en-Yvelines**

132 portraits exposés sur différents sites de l'Université (octobre/novembre)

- **Espace culturel G.J.B.Target - Les Molières (91)**

30 portraits exposés du 10 au 21 octobre, rencontre avec 2 classes de CM1 et CM2 autour de l'égalité et de la mixité.



- **Palais de la Découverte - Paris**

28 portraits exposés du 24 octobre au 31 janvier 2018
(dont 6 américaines de la Missouri S&T University)



- **Université de Paris 13 - Villetaneuse**

23 portraits d'Infinités Plurielles sont exposés de décembre à mars 2018.



LES EXPOSITIONS EN 2016

- École Supérieure de Physique et de Chimie de Bordeaux

18 portraits - janvier/février

- Lycée Jules Ferry, Versailles

18 portraits - février + 1 journée de rencontres avec les élèves de 7 classes



- Université Paris Saclay/ENSTA ParisTech

17 portraits - janvier

Université Paris Saclay/INSTN/CEA

17 portraits - février : Exposition et débat

Université Paris Saclay/ENS Cachan/

17 portraits - mars



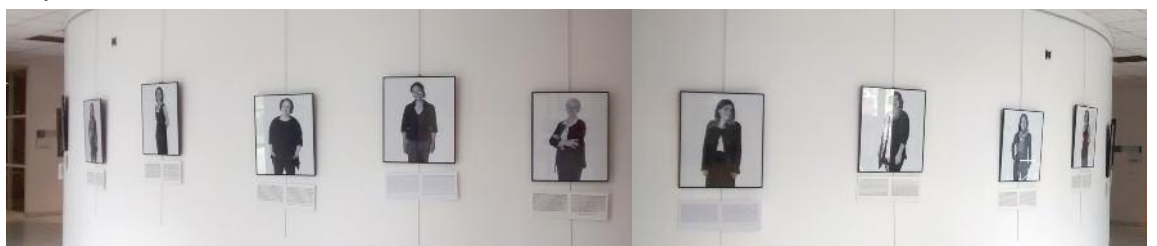
- Hôtel du département, Quimper

58 portraits - mars + rencontre avec des collégiens à Landerneau avec Me Sarrabezolles, Pte du Conseil départemental du Finistère



- Institut Albert Bonniot, La Tronche

14 portraits 50x60 - mars/avril



- **Université du Littoral (Boulogne, Calais, Dunkerque)**

42 portraits - février /mai - partenariat avec la ville de Boulogne sur mer



<https://www.facebook.com/media/set/?set=a.1158479304182609.1073741865.190162781014271&type=3>

- **Université de Haute Alsace, Mulhouse**

30 portraits - mars /avril - conférence sur *Femmes & science* autour de l'exposition
vernissage avec concert de l'orchestre des étudiants jouant des oeuvres de compositrices.



- **Lycée Hoche, Versailles**

30 portraits au CDI - mars /avril - journée de débats sur l'égalité f/h avec 7 classes, des parents
et atelier «portrait»



- **Lycée Jean-Baptiste de la Salle, Saint-Denis**

12 portraits au CDI - avril - débat sur l'égalité f/h avec 2 classes (1^{ère} et terminale S)

- **Université de Technologie de Belfort-Montbéliard**
15 portraits à la bibliothèque - mai/juin (avec le Pavillon des Sciences)
- débat sur l'égalité f/h avec un groupe d'étudiant-e-s



- **Cirad, Montpellier**
30 portraits exposés dans le cadre des *Rencontres du Cirad* - juillet
- **Université de Copenhague - Danemark**
36 portraits sont exposés à la bibliothèque de la Faculté des sciences- **sept./octobre**
+ table ronde sur la place des femmes dans les sciences
en collaboration avec l'Institut Français au Danemark



- **Savante Banlieue**

Université de Paris 13 avec Femmes & Science - 13 & 14 octobre



- **Ambassade de France à Vientiane, Laos**

20 portraits sur les murs de l'Ambassade de France - à l'occasion des **Journées de la Recherche pour le Développement** (16/18 novembre)



- **Sciences-Po Bordeaux**

12 portraits - déc/janvier 2017



- **Canopé Montpellier**

Acquisition d'une exposition de 17 portraits à faire circuler dans l'Académie



LES EXPOSITIONS EN 2015

- Lycée Condorcet**

La Varenne Saint-Hilaire - 9 janvier/3 février + 2 séances sur l'égalité f/h avec les élèves



- Canopé, Lycée Jean Monnet**

22 janvier/23mars à Montpellier

- Campus de Paris-Saclay**

Acquisition et itinérance de 17 portraits de leurs chercheuses.

- Pavillon des sciences/Lycée du Grand Chenoy**

Le Pavillon des sciences a acquis une exposition itinérante avec 15 portraits d'Infinités Plurielles. Elle est mise à la disposition de ses partenaires régionaux.

janvier/mars à Montbéliard + rencontre avec 3 classes

+ rencontres à Audincourt (adultes, lycée Mandela et collège des Hautes-Vignes)

Echanges passionnants entre les lycéens et Marie-Hélène Le Ny sur l'évolution de la place des femmes



Semaine de la Femme Marie-Hélène Le Ny, artiste photographe, a dirigé son objectif vers les sciences de la France entière

Portraits de femmes de science



Les élèves du Lycée du Grand Chenoy et de l'Université de la Varenne Saint-Hilaire ont participé à une séance de travail sur l'égalité f/h.



Les élèves du Lycée du Grand Chenoy et de l'Université de la Varenne Saint-Hilaire ont participé à une séance de travail sur l'égalité f/h.

Marie-Hélène Le Ny, artiste photographe, a dirigé son objectif vers les sciences de la France entière

- Université Aix/Marseille**

72 portraits sont présentés sur les différents sites de l'AMU du 1er mars au 1er avril

Participation à une table ronde le 6 mars au Pharo



- **FOL/Lycée Dupuy de Laume - Brest**

CDI - 2/31 mars



- **Université de Bordeaux**

2/31 mars



- **Musée de l'histoire de la médecine - Paris 6^e**

A l'occasion du colloque **Les femmes dans le monde académique** 25/27 mars
exposition du 25 mars au 24 avril



- **Paris 13 Villetataneuse - Paris 3 et Paris Descartes**

A l'occasion du colloque *Les femmes dans le monde académique* - 24 mars/29 mai



- **Alliance française de Chicago - Fête de la science**

30 portraits sont présentés du 23 avril au 30 mai

Vernissage le 23 avril, avec Marguerite Leenhardt, en présence du Consul de France - Vincent Floréani -, et de Karen Weigert, adjointe au maire de Chicago.



- **Université de Bourgogne Franche-Comté**

A l'occasion du colloque "Déconstruire les stéréotypes de genre à l'école", dans le hall du pôle AAFE de l'université de Bourgogne du 15 au 29 mai.



- **L'été au Sénat - Orangerie du Luxembourg**

Les 145 portraits d'Infinités Plurielles ont été présentés du 19 au 31 mai
15 mini-conférences organisées avec les chercheuses du projet.



<http://www.franceinter.fr/emission-carnet-de-sante-les-femmes-scientifiques-sont-a-lhonneur>



- **Université de Paris-sud**

- Installation en juin de 15 portraits des chercheuses de Paris Saclay sur la palissade du chantier du futur bâtiment consacré aux mathématiques.
- 27 mai Colloque *Femmes et sciences : des liaisons dangereuses ?* exposition des 17 portraits des chercheuses de Paris-Saclay



- **Maison Française de Washington - Ambassade de France**

Evènement inscrit dans la série de *Networking Events in Science and Technology* (NEST) visant à consolider des collaborations scientifiques franco américaines et contribuer au renforcement des alliances internationales, septembre

- **Savante Banlieue**

Université de Paris 13 avec *Femmes & Science* - 8 & 9 octobre



- **Missouri Science and Technology university, Rolla, USA**

30 portraits sont présentés à la bibliothèque de l'université du 28 septembre au 29 octobre
A cette occasion, l'université de Rolla commande 10 portraits de leurs chercheuses à M-H Le Ny



- **Université Paris Est Val de Marne**

114 portraits sont exposés sur les différents sites de l'université, un groupe d'étudiants propose une médiation culturelle avec des visites à la bibliothèque de *Campus centre* du 15 novembre au 15 décembre.



LES EXPOSITIONS EN 2014

- **Convention de l'Innovation, Bruxelles 10 & 11 mars 2014**
à l'initiative de la **direction Recherche & innovation de la Commission Européenne**



- **INSA Rennes**
exposition le hall de l'INSA dans le cadre de la semaine Égalité Femmes/Hommes en mars
- **Université de Bretagne Sud**
15 portraits sont présentés sur les campus de Vannes en mars/avril et Lorient en mai/juin



- **Université Paris Diderot**
30 portraits sont présentés lors des manifestations à l'occasion du 8 mars
Hall A des Grands moulins



- **Hall du Conseil Régional du Nord - Pas-de-Calais**
exposition du 16 au 27 juin avec **INRIA Lille - Nord Europe**



- **Université Toulouse III - Paul Sabatier**
7 juin lors de la conférence « **Journée égalité** »
18 juin au 15 juillet à la bibliothèque universitaire des sciences



- **Conservatoire National des Arts & Métiers, Paris 3^e**
23 juin-22 août sur les grilles
<http://culture.cnam.fr/expositions-virtuelles/infinites-plurielles-671602.kjsp>



- **École Nationale Supérieure de Chimie de Rennes**
sept/octobre
- **Savante Banlieue**
Université de Paris 13 avec *Femmes & Science* - 9 & 10 octobre



- **Fête de la science**
Université de Bretagne Ouest - 17,18 & 19 octobre au Quartz à Brest



- **Université Toulouse Jean Jaurès**
60 portraits sont présentés à Bibliothèque Universitaire et à la Maison de la Recherche
- 3/17 décembre



LES EXPOSITIONS EN 2013

- **Nuit des chercheurs le 27 septembre à Besançon**
en collaboration avec l'**Université de Bourgogne Franche Comté**,
exposition au palais Granvelle et sur les grilles de l'hôpital Saint-Jacques



- **Nuit Blanche à Paris le 4 octobre**
en collaboration avec l'**espace Pierre-Gilles De Genne**,
projection d'un diaporama sonore dans la vitrine



« « Nous atteignons aujourd'hui des niveaux de gaz à effet de serre jamais connus sur l'histoire récente de la Terre. Il va falloir trouver une intersection entre l'échelle du court terme du politique et l'échelle du long terme du climatologue et de l'humanité. » »

Françoise Ymeux
Climatologue
Institut de Recherche pour le Développement

« Quand je suis devenue chercheuse, j'ai réalisé que c'était vraiment ce que je voulais faire depuis toute petite... »

Virginie Pélissier
Chercheuse en médiation CIRM
Centre de recherche en astrophysique de Lyon



- **Fête de la science, à Paris du 15 au 19 octobre**
en collaboration avec l'**École Supérieure de Chimie et de Physique Industrielle**
exposition sur les grilles de la rue Pierre Brossolette jusqu'au 21 juin 2014



- **« Scientifiques en tous genres », musée des sciences de Laval**
30 portraits d'Infinités Plurielles sont présentés dans cette exposition thématique
novembre 2013/mars 2014, place de Hercé, Laval



- **Lycée Victor Hugo, à Besançon** novembre 2013
- **Salon européen de l'Éducation, Paris 19/24 novembre**
en partenariat avec la Casden-Banque Populaire



- **IVIC de Caracas, Alliance Française de Caracas,**
Mois de la photo 2014 France-Vénézuela : sur les murs de l'avenue Louis Roche à Altamira
expositions en différents lieux en collaboration avec l'Ambassade de France au Vénézuela,



- **Ministère de l'Enseignement supérieur et de la Recherche**
16 portraits sont installés sur les grilles du ministère et inaugurés le 19 novembre par Madame Geneviève Fioraso à l'occasion de la remise du prix Irène Joliot-Curie, exposition jusqu'au **21 juin 2014** et édition d'un album



- **Conférence des Président-e-s d'Universités, 19 décembre 2013**
projection d'un diaporama de présentation d'Infinités Plurielles



Infinités Plurielles

**On ne naît pas scientifique,
ON LE DEVIENT !**

**L'exposition peut prendre différentes formes,
selon la configuration des lieux qui l'accueillent :**

- bâches 80 x 120 cm (portraits empruntables)

Impressions ou tirages de différents formats + textes ou dispositifs sonores :

- tirages photo 50 x 60 cm encadrés sous verre avec textes séparés (tous les textes sont disponibles en anglais)
- diaporama sonore vidéoprojeté (1h50)
- fabrication à la demande d'impressions à vos dimensions sur pvc, bâches ou aluminium (intérieur/extérieur)



Pour accueillir l'exposition et connaître sa programmation, contacter Marie-hélène Le Ny au 06 08 99 30 69, courriel : infinites_plurielles@orange.fr



MINISTÈRE
DE L'ENSEIGNEMENT
SUPÉRIEUR,
DE LA RECHERCHE
ET DE L'INNOVATION